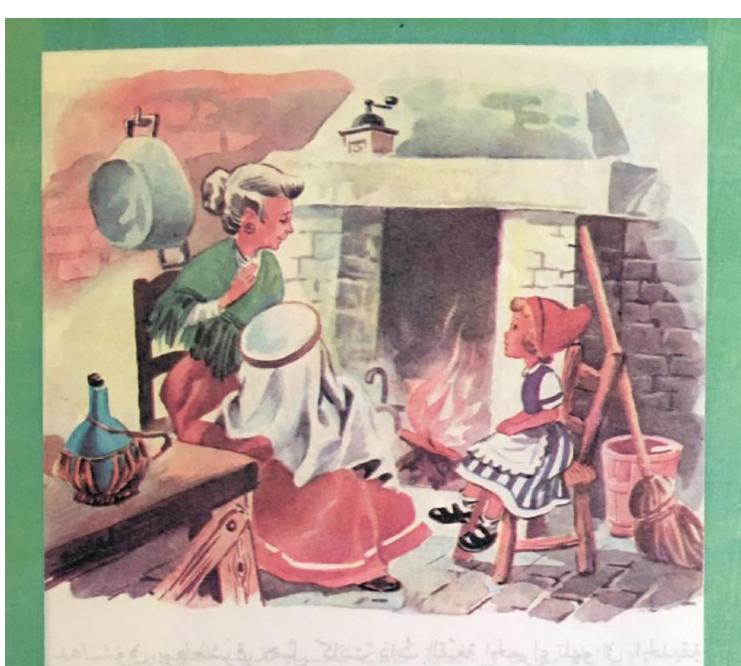
مسلم الأطفال الصغيرة





إصدار عام ١٩٩٨

جميع الحقوق محفوظة



﴿ ذات القبعّـة الحمراء ﴾

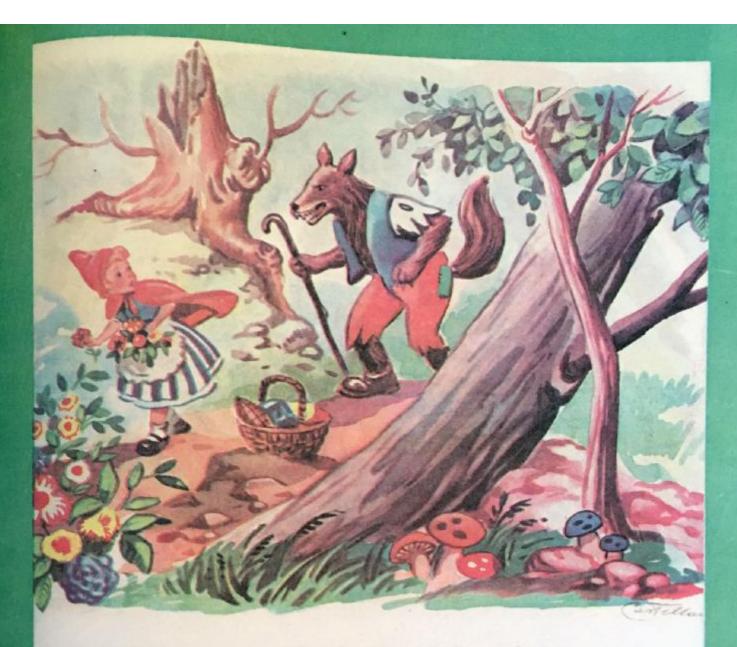
كانُ في قديمِ الزمانِ كان هناك فتاةٌ صغيرةٌ تُدعى ذاتَ القبّعةِ الحمراءِ لأنّها كانت دائما ترتدي قبّعةً ومِعطفاً أحمرُ اللونِ وكانت تعيشُ هي وأمُّها في منزلِ صغيرٍ في طرفِ الغابة.



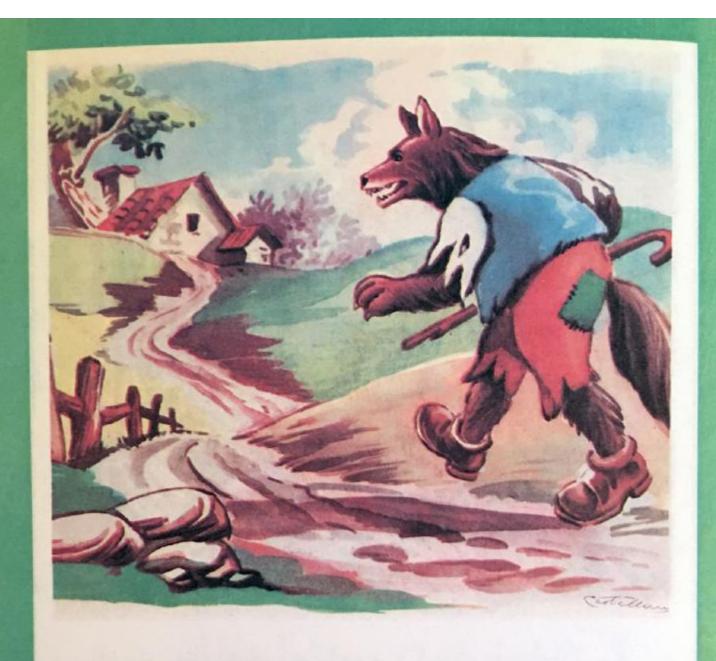
وفي يوم مشرق جميل كانت ذات القبّعة الحمراء تلهو في الحديقة حين نادتها أمّها وطلبَتْ منها أنْ تذهب لبيت جدّتِها لتأخذ لها سلّة فيها بعضُ الطعام وذكّرتها بأن لا تقف في الطريق وأنْ لا تتحدث مع أحدٍ وأنَّ عليها أن تذهب مباشرة إلى بيت جدّتِها، وهكذا أحذت الفتاة السلّة وتوجّهت لبيت الجدة وكان عليها أنْ تمرَّ مِنْ خِلالِ الغابة حتى تَصِلُ إليه.



وفي أثناءِ سيرِها في الغابةِ كانتْ تسمعُ تغريدُ الطيورِ وتشاهد الحيواناتِ الجميلةِ وَهيُ تعدو مِنْ أمامِها حيثُ كانت السناحبُ تلتقطُ البندقَ مِنْ على الأشجارِ والأرانبُ البيضاءُ الجميلةُ كانت تأكلُ العشبُ الأخضر، وتوقّفتْ ذاتُ القبّعة الحمراءِ حينُ شاهدتْ بعضُ الأزهارِ الجميلةِ وراحتْ تقطِفُ بعضها لكي تقدّمُها هديّة لجدَّتِها وفحأةً ظهرُ للفتاةِ ذئبٌ كبيرٌ.



وبدأ الذئبُ يتحدّثُ إليها بلُطْفٍ طالباً منها بعضَ الطعامِ لأنّه كانَ جائعاً ولكنّ الفتاة أخبرتُه بأنّها لا تَسْتطيعُ إعطاءَه ما يريدُ لأنّ هذا الطعام لحدّتِها، وبسرعةٍ حَمَلَتُ الأزهارَ والسلّة وركضتْ متّجهة لمنزلِ حدّتِها ولكنّ الذئبَ أدركَ مِنْ خلالِ حديثِها بأنّ الجدة الني تَسْكُنُ في الطّرُفِ الآخرِ مِنُ الغابةِ تعيشُ وحيدةً.



ولذلك أسرع هو الآخر وسَلك طريقاً مختصراً عبر الأشجار ليصِل إلى منزِلِ الجدّةِ قبل أَنْ تَصِلَ الفتاةُ الصغيرةُ، وفِعلاً وبوقْتِ قصيرٍ تمكّنَ الذئبُ مِنَ الوصولِ إلى منزلِ الجدّةِ الذي كانَ مبنيا على أعلى التلة.



دنا الذئبُ الجائعُ من بابِ المنزلِ وقَرَعُ الجرسَ وفتحتْ له الجدةُ البابُ وبسرعةِ خاطفةٍ أمسكُ الذئبُ بالجَدَّةِ وقيَّدُها بإحكامٍ وأَخَذَ قبعة نومِها ونظّارتَها وارتدى قميصَ نومِها ومِنْ ثمّ توجَّه إلى فراشِها وفي نفسِ اللحظةِ كانتِ الفتاةُ قَدْ وصلتْ إلى المنزلِ.



لقَدْ كانتْ في غاية العجلة وهِي تحمِلُ معها السلّة والأزهار لحدّتِها و لَمْ تَكُنْ تَعلمُ بأنَّ الذئب موجودٌ في منزلِ جدّتِها أو أنَّه حتى يعرفُ طريقاً مختصراً لمنزل الجدّة، ففتحت الباب ودَخلت المنزل وكانَ الذئبُ مُسْتلقياً في فراشِ الجدّةِ.



اقتربت الفتاة الصغيرة مِن السرير وكانت دَهْشَتُها كبيرة حين رأت حدّتها مُسْتلقية في الفراش. حاول الذئب أن يَجْعل صوت كصوت الجدّة وحاطبها قائلا: "اقتربي يا صغيرتي منّي، اقتربي أكثر" وهكذا اقتربت الفتاة الصغيرة مِنْ جُدَّتِها وقالت بدهشة: "للذا كبرت أذناك يا جدّتي" فأجاب الذئب: "لكي أسمعك جيدا يا عزيرتي".



فعاودت الفتاة السؤال بدهشة وقالت: "ولماذا أصبحت عيناكِ كبيرتينِ يا جدّتي؟" فأجابَ الذّئب: "حتى أراكِ بشكلٍ أفضل"، ثم قالتِ الفتاةُ: "ولماذا أصبحت أسنانك كبيرة يا جدّتي؟" وهنا تذكّر الذئب كم هو جائعٌ فقفز مِن الفراشِ وهو يقول لها: "حتى آكلكِ يا عزيزتي". وهنا شَعَرَتْ الفتاةُ الصغيرةُ بحوفٍ شديد.



وبدأتْ بالصُّراخِ طالبةً النحدة، فُسَمِعَتْ الحيواناتُ في الغابةِ صراخَ الفتاةِ وسارعَ أحدُهم لطلبِ المساعدةِ مِنَ الحطّابِ الدي كان يعملُ في الجوار.

كَانَ الحطَّابِ يَسْتَعَمَلُ فَأَسَاً كَبِيرَةً لِيقْطِعَ بِهِ الأَشْجَارَ وحِينَ شِمِعُ مِا قَالَهُ لَهُ الآرنَبُ الصغيرُ سَارِعُ فُورا إلى منزل الجدّة.



دخل الحطّابُ المنزلَ حاملاً بيدِه الفأسَ وهَجَمَ على الذئبِ وضربَه على رأسِه فوقعَ الذئبُ على الأرضِ ميّتا ثم توجّهُ الحطّابُ إلى الجدّةِ فَحَلَّ وِثاقِها وحَمَلَ الفتاةَ الصغيرةَ وأخذَ يمسحُ دموعَها.



وفي اليوم التالي عادتْ ذاتُ القبّعةِ الحمراءِ إلى منزلِ أمّها ولمُ تُعُدّ تخافُ مِنْ أَنْ تصادفَ ذِئباً آخَرَ في الغابةِ، وعلى العكسِ فَقَدْ أَخَدَتْ تلاعبُ حيواناتِ الغابةِ الأليفةِ وعادتْ مرّةً أخرى تستمعُ لغناءِ الطيورِ وتستمتعُ بقطفِ الأزهارِ الجميلة.

وَوَعَدَتُ ذَاتُ القَبَّعَةِ الحَمراءِ أُمَّهَا بَأَنَّهَا لَنْ تُقِلْفَ مرَّةً أخرى وتتحدّثَ إلى الغرباءِ وهِيَ في طريقِها إلى منزلِ حدّرِتها .

on their than



صدر من هده السلسلة

١٠ الدمي الخسطة الحسطة المسلمان السلمان المسلمان المسل

١ - سندريلا
٢ - أليس في بلاد العجائب
٣ - ذات الضفائب الذهبية
٤ - عازف المزميل
٥ - هانسبل وغريتبل
٢ - ليلي ذات القبعة الحمراء
٧ - ملكية الزهبور
٨ - البطية القبحية
٩ - بياض الثلج وحمرة البورد
١٠ - الحسناء والوحيية

تطلب منكافة المكتبات

